**středa 12. června** **2019 v 19.30 hodin**

**Brno, kostel sv. Augustina**

**CIRICINO MICHELETTO**

**Brněnský komorní sbor – sbormistr Štěpán Policer**

**Petr Kolař – varhany**

**Pavel Fajtl – housle**

***Prolínání hudebních stylů***

Johann Sebastian Bach (1685–1750) Toccata, adagio a fuga C dur, BWV 564

 Sinfonia z Kantáty č. 156, BWV 156

  *Ich steh’ mit einem Fuss im Grabe*

 (pro varhany sólo)

 Chorální předehry

 *Christ lag in Todesbanden,* BWV 625

#   *Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist,* BWV 667

#

# Antonín Dvořák (1841–1904) Mše D dur op. 86 pro **smíšený sbor, sóla** a **varhany**

#  ***Kyrie, Gloria, Sanctus, Benedictus, Agnus Dei***

Giovanni Battista Ferrini (c.1601–1674) Ballo di Mantova

 3 variace na téma písně *Fuggi, fuggi, fuggi da questo cielo*

Antonio Vivaldi (1678–1741) Koncert F dur pro housle a smyčcový orchestr č. 3, op. 3

  *Allegro - Largo - Allegro*

 (úprava pro varhany J. S. Bach)

Leoš Janáček (1854–1928) Zdrávas Maria

 *pro smíšený sbor, tenor, housle a varhany*

Jehan Alain (1911–1940) Le jardin suspendu

 Litanies